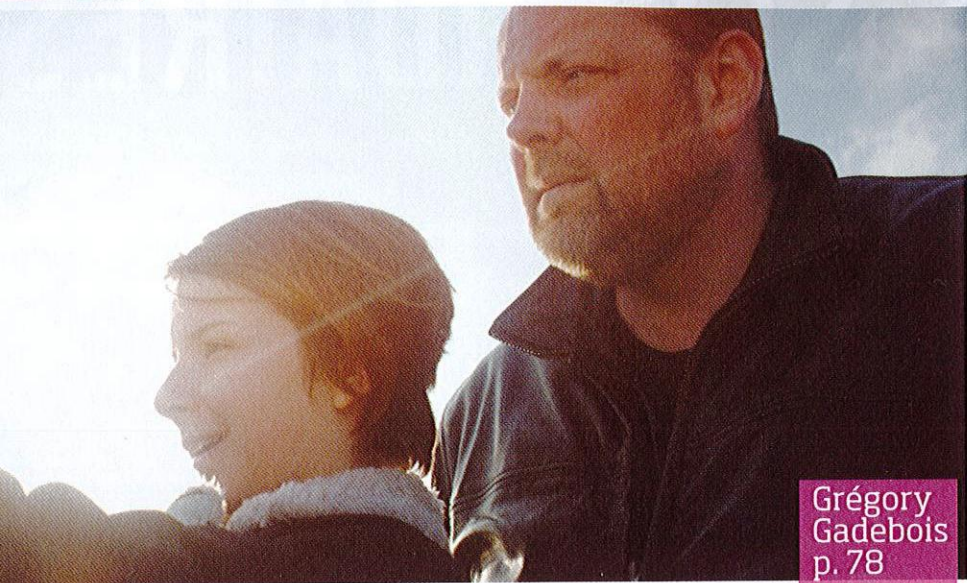


Grégory
Gadebois
p. 78

Mon âme par toi guérie ★★★★★

Un voyage magnifique et brillant d'humanité.

► *Mon âme par toi guérie* est un miracle de finesse. Comme cette lumière du Sud de la France que François Dupeyron fait descendre sur ces êtres ordinaires, extraordinairement beaux de petites fêlures et de grandes souffrances. Les corps sont meurtris. Les âmes aussi. Grégory Gadebois est là pour les soigner. Il embrasse le rôle d'un homme qui a reçu de sa mère le don de guérir par l'apposition des mains. Celui de comprendre où réside le mal chez l'autre tient d'une évidence qui s'impose à lui. Une dimension surnaturelle qui s'inscrit avec nature dans le récit. Il ne faudrait pas changer une virgule à ce scénario, tant l'articulation et la délicatesse de ses ellipses

servent la vérité de l'évolution de ses personnages d'écorchés. Tous sont touchants à l'extrême. Jean-Pierre Darroussin, en père qui cherche une raison de continuer après le décès de son épouse. Céline Sallette, amoureuse au cœur brisé et à l'esprit qui s'égare dans les bulles de champagne. Marie Payen, la mère courage délaissée. Et Gadebois, bien sûr, en montagne de sensibilité. François Dupeyron les accompagne dans un voyage initiatique singulier qui laissera sa marque sur le cinéma français de 2013. ■

C.C.

De François Dupeyron • Avec Grégory Gadebois, Céline Sallette, Jean-Pierre Darroussin... • 2 h 04



Blue Jasmine

LA GUERRE DES ÉTOILES

Pour. Contre. Bien au contraire. Notre avis sur les films du mois.

	SANDRA BENEDETTI	THOMAS BAUREZ	SOPHIE BENAMON	CHRISTOPHE CHADEFAUD	THIERRY CHEZE	EMMANUEL CIRRODE	LAURENT DJAN	FABRICE LECLERC	XAVIER LEHERPEUR	IRIS MAZZACURATI	CLÉMENT SAUTET	VÉRONIQUE THOUILLLET
Les amants du Texas p. 28		★★			★★★		★	★★★	★★★			
Les anonymes p. 35	★★★	★★★★			★★★			★★★	★★★			
Artémis, cœur d'artichaut p. 30		★★★	★★★		★★★		★★★		★★★			
La bataille de Solferino p. 28		★★★	★★★		★★★				★★			
Blue Jasmine p. 32		★★★★	★★★	★★★★	★★★★		★★★	★★★★				★★
Les conquérants p. 33			★★★		★★		★★		★★			★★
Diana p. 35				★	★	★	★	★	★		★★	★
Elle s'en va p. 26		★★★		★★★★	★★★★	★★★★	★★★		★★★★			
Gibraltar p. 23	★★	★	★★		★★	★★	★★★	★	★★		★★	
Il était une fois la Yougoslavie p. 26		★★★	★	★★★	★★★						★★★	★★★
Les invincibles p. 27			★★	☆	★		★		★			★
Jimmy P. p. 22		★★★★	★★★★	★★★	★★	★★★	★★	★★	★★★	★★★	★★	
Lettre à Momo p. 33			★★★	★★	★★★	★★★	★★★		★★★		★★★	★★★
Ma belle gosse p. 24			★	★	★★	★★	★★★		★★★			
Le majordome p. 23		★	★★★	★★	★★	★★	★		★★		★★	★★
Ma vie avec Liberace p. 28	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★			★★★★	★★★	★★★★		★★★
Miele p. 32					★★★	★★★	★★★		★★			
Les Miller, une famille en herbe p. 27				★	★★★	★★	★★		★★		★★	★★
Moi et toi p. 26			★★★		★★		★★	★	★★★			★
Mon âme par toi guérie p. 30		★★	★★★★	★★★★	★★★★		★★★		★★		★★★★	
No Pain No Gain p. 22	★	★			★★★	★★	★★	★	★★	★★	★	★
Opium p. 36	★★			★					★★			
Rock the Casbah p. 22		★		★	★	★	★		★		★	
Rush p. 32		★★	★★★	★★★	★★	★★★	★★	★★	★★			
Sur le chemin de l'école p. 33			★★★		★★★		★★★	★★			☆	★★
La tendresse p. 40		★			★		★		★★			
The Connection p. 27		★★★★			★★★★							★★
The Way p. 30	★★★	★	★★	★	★		★	☆			★★	★★★
Tip top p. 24		★★★	★		★				★★			
La vie domestique p. 34		★★	★★★	★★★	★★★		★★★		★★		★★	

TOUJOURS À L'AFFICHE

Elysium SCL 51		★★	★★	★	★★	★★	★★★★	★★★		★★★	
Grand Central SCL 51		★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★			
Jeune & jolie SCL 51		★★	★★	★★★	★★★★	★★★	★★	★★★★	★★★	★★★	
Kick-Ass 2 Web					★		☆			★	
White House Down SCL 51	★★★			★★		★★	★★	★★★		★	★★★

La guerre des étoiles: ☆☆☆☆☆: À éviter / ★☆☆☆☆: Bof / ★★★☆☆: Pas mal / ★★★★★: Bien / ★★★★★: Grand film / ★★★★★: Chef-d'œuvre